

# TUTTO IL MONDO DEVE SAPERE

Testo Paola Stradi  
Musica Nancy L. Uelmen,  
M. Thérèse Henderson, Jocelyn K. Belamide

Organo  
Pr. 8'  
Ott. 4'  
Ripieni  
(Per il rit.)

Con slancio ♩ = 136

Sol Mim Re Do

S/C

f con Assemblea

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Sol Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. mf

S/C

in crescendo ff

al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T

mf in crescendo f

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B

mf in crescendo f

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. in crescendo f

S/C *f*

Co-me po-trò rac-con-ta-re? E' u-na gio-ia che fa pian-ge-re, e fa

Mim Re Lam Sol/Si

Org. *mf*

Pr. 8' / Ott. 4' / XV 2' (per le strofe)

S/C

— gri-da-re: io l'ho vi-sto con i miei oc—chi, e-ra vi-vo, e—ra Lui.

Do Sol/Re Lam<sup>7</sup> Re

Org.

S/C <sup>30</sup>

E m'ha chia-ma-ta per no-me: e-ra la sua vo-ce, e-ra il mio Si-gno-re!

Mim Re Do Sol

Org.

S/C *cresc.* *ff*

io l'ho vi-sto con i miei oc—chi, e-ra lì, da-van-ti a me.

Do Sol/Si Lam Re

Org. *cresc.* *f*

*f con Assemblée* 40

S/C  
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T  
*mf*  
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B  
*mf*  
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Sol Sol(maj7 Do/Sol) Sol Mim Re Do

Org.  
*mf*

*in crescendo* 50 *ff*

S/C  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T  
*in crescendo*  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B  
*in crescendo*  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol(maj7 Do/Sol) Sol Mim Re Do

Org.  
*in crescendo* *f*

*f*

S/C  
Gli an- ge- li ci han- no par- la- to da- van- ti a quel se- pol- cro spa-

Mim Re Lam Sol/Si

Org.  
*mf*

S/C

lan- ca- to: "Don- ne, il Si- gno- re é ri- sor- to; non cer- ca- te- lo qui".

Do Sol/Re Lam Re

Org.

S

Che cor- sa sen- za re- spi- ro per gri- da- re a tut- ti di quel mat- ti- no:

C

Che cor- sa sen- za re- spi- ro per gri- da- re a tut- ti di quel mat- ti- no:

Mim Re Do Sol

Org.

S

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

C

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

T

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

B

Che è ri- ma- sto qui tra noi.

Do Sol/Si Lam Re

Org.

V. LULIA F. MOYALL

*f con Assemblea*

S Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol|maj7 Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. *mf*

*in crescendo* <sup>80</sup> *ff*

S - al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

C *in crescendo* *ff* - al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T *in crescendo* *f* - al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B *in crescendo* *f* - Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol|maj7 Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. *in crescendo* *f*

S/C *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: <sup>90</sup> è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

T *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

B *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

Org. *mf* Mim Re Lam Sol/Si

S/C — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

T — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

B — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

Org. Do Sol/Re Lam Re

S  
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

C  
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

T  
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

B  
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

Org.  
Mim Re Do Sol

S  
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

C  
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

T  
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

B  
stra sto- ria, qui per

Org.  
Do Sol/Si

S *ff* sem- pre, qui con noi. *f con Assemblea.* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C *ff* sem- pre, qui con noi. *f* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T *f* sem- pre, qui con noi. *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B *f* sem- pre, qui con noi. *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Org. *f* Lam Re Sol Sol<sup>maj7</sup> Do/Sol *mf*

S 110 *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B *in crescendo* al- le- lu- ia. Al- le-

Org. Sol Mim Re Do Sol Sol<sup>maj7</sup> *in crescendo*



FLUTE PART

S  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

C  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T  
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B  
lu- ia, al- le- lu- ia.

Org.  
Do/Sol Sol Mim Re Do

*ff* *f*

120

S  
Al- le- lu- ia.

C  
Al- le- lu- ia.

T  
Al- le- lu- ia.

B  
Al- le- lu- ia.

Org.  
Mim Re Do (opz.) Sol