

## QUANDO GUARDO ALLA TUA SANTITÀ

195

C. W. Perrin

Moderato ♩ = 76

Do2 Fa2 Do2 Fa2

**Pianoforte**

Fa2/sol 8va Do2 Fa6/2 Do2 Fa6/2

**Donne**

*mf* Quan-do guar-do\_al-la tua San-ti-tà, quan-do\_am-mi-ro\_il tu-o gran splen-dor, la tu-a

Do2/mi Fa2 Fa/sol Sol7 Re-7 Sol7 Do2

lu-ce mi cir-con-da e le omb-re sva-ni-sco no. Qua-le gio-ia con-tem-pla-re il tuo

Fa6/2 Do2 Fa6/2 Do2/mi Do/fa Fa Re-7

cuore, e-sal-ta-re il tu-o a-mor, la tua lu-ce mi cir-con-da e le omb-re sva-ni-sco-

Fa/sol Mi-/sol Fa/sol Sol4 Sol 3 Fa Do/fa Fa7+ Sol/fa Mi-7

no. lo ti a-do-ro, io ti a-do-

La-7 Re-7 Fa/sol Do7+ Re-7 Do/mi Fa2

ro, il vi-vere per me è\_a-do-ra-re te! lo ti a-do-

Sol/fa Mi-7 La- Sol/la La-7 Re-7 Fa/sol

ro, io ti a-do-ro, il vi-vere per me è\_a-do-ra-re

Do2 Fa2 Do2 Fa2 Fa2/sol

**Pianoforte** **Coro unisono**

te! *mf* Quando

WHEN I LOOK INTO YOUR HOLINESS Copyright © 1980 Integrity's Hosanna! Music. Amministrato in lingua italiana da Morning Star Music, Via Falcone e Borsellino, 128-130, 50053 Empoli (FI), Italia. Usato con permesso. MC CNS3 "Come Davide".

Do2 Fa6/2 Do2



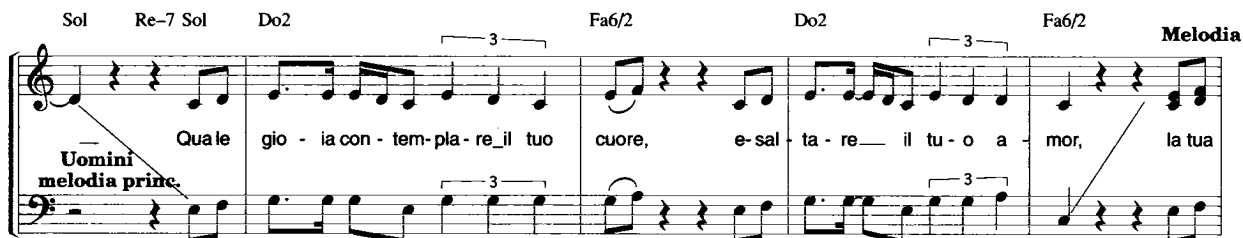
guar-do\_al - la tua San - ti - tà, quan-do\_am - mi - ro\_il tu - o gran splen

Fa6/2 Do7+/mi Fa2 Re-/sol



— dor, la tua lu - ce mi cir - con - da e le om - bre sva - ni - sco no.

Sol Re-7 Sol Do2 Fa6/2 Do2 Fa6/2 **Melodia**



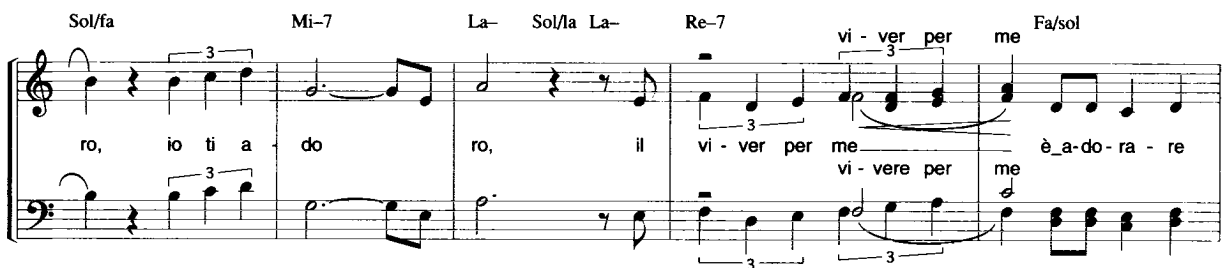
Uomini melodia prin.  
Quale gio - ia con - tem - pla - re\_il tuo cuore, e - sal - ta - re il tu - o a - mor, la tua

Do/mi Do/fa Fa Do/mi Re-7 Re-/sol Mi-/sol Fa/sol Sol4 Sol **Melodia** Fa2 Fa7+



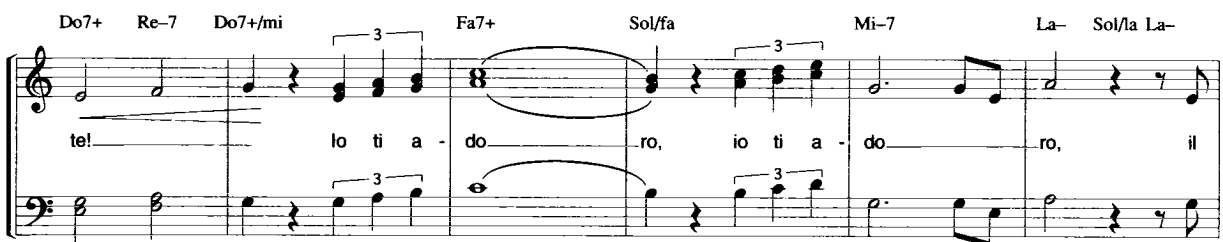
lu - ce mi cir - con - da e le om - bre sva - ni - sco no. lo ti a - do

Sol/fa Mi-7 La- Sol/la La- Re-7 vi - ver per me Fa/sol



ro, io ti a - do ro, il vi - ver per me è\_a - do - ra - re

Do7+ Re-7 Do7+/mi Fa7+ Sol/fa Mi-7 La- Sol/la La-



te! lo ti a - do ro, io ti a - do ro, il

Re- Re-7/sol Do2 **Pianoforte** Fa/do Do *ten.*



vi - ver per me *mf* è\_a - do - ra - re *Do2* **Pianoforte** Fa/do Do *ten.*  
*molto rit.*