

I cieli narrano

Solo ad uso pastorale

Parrocchia Spirito Santo Parma

Il giorno al giorno ne affida il messaggio,
la notte alla notte ne trasmette notizia,
non è linguaggio, non sono parole,
di cui non si oda il suono.

Là pose una tenda per il sole che sorge,
è come uno sposo dalla stanza nuziale,
esulta come un prode che corre
con gioia la sua strada.

Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.
Nessuna delle creature potrà
mai sottrarsi al suo calore.

La legge di Dio rinfranca l'anima,
la testimonianza del Signore è verace.
Gioisce il cuore ai suoi giusti precetti
che danno la luce agli occhi.

Marco Frisina

Ps. I cie-li nar-ra-no la glo-ria di Di-o e il
fir-ma-mento annun-zia l'o-pe-ro su-a. Al-
le-lu-ja, al-le-lu-ja. Al-
le-lu-ja, alle-lu-ja. Il
giorno al giorno ne af-fi-da il mes-saggio, la
notte all-o notte ne trasmett-e no-ti-zia non
è lin-guaggio non so-no pa-ro-le di
cui non si o-da il suo no. [da coprire il]

I cieli narrano la gloria di Dio
e il firmamento annunzia l'opera sua.
Alleluja, alleluja. Alleluja, alleluja.

Il giorno al giorno ne affida il messaggio,
la notte alla notte ne trasmette notizia,
non è linguaggio, non sono parole,
di cui non si oda il suono.

Là pose una tenda per il sole che sorge,
è come uno sposo dalla stanza nuziale,
esulta come un prode che corre
con gioia la sua strada.

Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.
Nessuna delle creature potrà
mai sottrarsi al suo calore.

La legge di Dio rinfranca l'anima mia,
la testimonianza del Signore è verace.
gioisce il cuore ai suoi giusti precetti
che danno la luce agli occhi.

I CIELI NARRANO

The musical score is written on ten staves in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is simple and homophonic. Above the notes, the lyrics are written in a cursive hand. Above the notes, the pitch names (RE, SOL, LA) are indicated. The score ends with a double bar line and a repeat sign, followed by the instruction [da capo il].

RE SOL RE LA
R. I cie-li nar-ra-no la glo-ria di Di-o e il
si- SOL RE LA
fir-ma-mento annunzia l'o-pe-ro su-a. Al-
si- mi- LA RE
le-lu-ja, al-le-lu-ja. Al-
si- SOL mi-7 LA RE (solo)
le-lu-ja, alle-lu-ja. Il
RE SOL RE LA
giorno al giorno ne af-fi-da il mes-saggio, la
si- SOL RE LA
notte all-a notte ne trasmett-e no-ti-zia non
sl- SOL LA RE
è lin-guaggio non so-no pa-ro-le di
si- MI LA
cui non si o-da il suo no. [da capo il]

I CIELI NARRANO

(♩ = 120-132)

RIT. 1 Do Fa/La Re- Do Sol La- Fa Do Sol
 cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il fir - ma - men - to an - nun - cia l' o - pe - ra su - a, al -
 La- Re- Sol Do La- Fa Re-7 Sol Do *FINE*
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. **(S)** 1. Il
 Do Fa Do Sol La- Fa Do Sol
 gior - no al gior - no ne af - fi - da il mes - sag - gio, la not - te al - la not - te ne tra - smet - te no - ti - zia, non
 La- Fa Sol Do La- Re Sol *RIT.*
 è lin - guag - gio, non so - no pa - ro - le di cui non si o - da il suo - no.

2. Là pose una tenda per il sole che sorge,
 è come uno sposo dalla stanza nuziale,
 esulta come un prode che corre
 con gioia la sua strada.

3. Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo
 e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.
 Nessuna delle creature potrà
 mai sottrarsi al suo calore.

4. La legge di Dio rinfranca l'anima mia,
 la testimonianza del Signore è verace,
 gioisce il cuore ai suoi giusti precetti
 che danno la luce agli occhi.