

# Padre mio

Mod. Lento

Canto

*p* RE

Padre

Chit. classica

mi - o mi ab-ban - do - no a Te, di

RE segue chit. classica in arpeggio

Organo (2<sup>a</sup> volta)

me fai quel-lo che ti pia - ce,

MI - LA

*mp* gra-zie di cio che fai per me

FA# SI- SI+

*cresc.*

*mf* spe - ro so - la - men - te in Te. Pur -

MI LA

*p*

che si com - pia il tuo vo - le - re in

RE

me  
MI -

e in tut - tij miei fra - tel - li  
LA

nien - te  
FA#

de - si - de - ro di

più  
SI -

fa - re  
MI

quel - lo che vuoi  
LA Tu

*mf*

Canto  
Dam - mi che Ti ri - co - no - sca  
dam - mi che Ti pos - sa -

Coro

*legato*

Org.  
*mf* RE MI 7 LA 7

- ma - re sempre piu' Dam - mi che Ti re - sti ac - can - to

RE MI7

1. dam - mi d'es - se - re l'A - mor Fra le tue

2. dim.

LA7 RE RE

*p* RE

Chit. classica

# Padre mio

Padre mio, mi abbandono a Te,  
di me fai quello che Ti piace,  
grazie di ciò che fai per me,  
spero solamente in Te.  
Purché si compia il tuo volere  
in me e in tutti i miei fratelli,  
niente desidero di piú  
fare quello che vuoi Tu.

Dammi che Ti riconosca,  
dammi che Ti possa amare sempre piú,  
dammi che Ti resti accanto,  
dammi d'essere l'Amor.

Fra le tue mani depongo la mia anima  
con tutto l'amore del mio cuore,  
mio Dio lo dono a Te,  
perché Ti amo immensamente.  
Sì, ho bisogno di donarmi a Te,  
senza misura affidarmi alle tue mani,  
perché sei il Padre mio,  
perché sei il Padre mio.

Dammi che Ti riconosca...

# Padre mio

Mod. Lento  $\text{♩} = 66$

Ritmo: 49 (sirofe), 53 (rit.)

1. Pa-dre mi - o miabbando noa  
Te di me  
fai quello che ti pia-ce,  
gra-zie di ciò che fai per me  
spe-ro so-la-men-te in Te. Pur-  
- che si compia il tuo vo-le-re  
in me e in tut-ti mie fra-  
- tel-li, nien-te  
de-si-de-ro di più  
fa-re quel-lo che vuoi Tu.  
*RIT.* Dammi che Ti ri-co-no-sca,  
dammi che Ti possa ama-re sempre più.  
Dammi che Ti re-sti ac-can-to,  
dammi d'es-se-re l'A-mor. 2. Fra le tue

Chords:  $\text{Mi}$ ,  $\text{Fa}\sharp$ ,  $\text{Si}$ ,  $\text{Sol}\sharp$ ,  $\text{Do}\sharp$ ,  $\text{Do}\sharp+$ ,  $\text{Mi } 5+$ ,  $\text{Fa}\sharp-5+$ ,  $\text{Si } 7$ ,  $\text{Mi } 7$ ,  $\text{Fa}\sharp 7$ ,  $\text{Dal } \times$

2. Fra le tue mani depongo la mia anima / con tutto l'amore del mio cuore, / mio Dio lo dono a Te, / perché ti amo immensamente. / Sì, ho bisogno di donarmi a Te, / senza misura affidarmi alle tue mani, / perché sei il Padre mio, / perché sei il Padre mio. *Rit.*

TM: Valerio Cipri-Giovanni Mancuso - Da «Dove tu sei», ed. Città Nuova (1982) - Disco GRL 8201.

# Padre mio

Ritmo: 49 (strofe), 53 (rit.)

Moderato lento  $\text{♩} = 66$

$\text{♩}$  Mi

1. Pa - dre mi - o mi ab - ban - do - no a te, di  
me fai quel - lo che ti pia - ce,  
gra - zie di ciò che fai per me  
spe - ro so - la - men - te in te. Pur -  
ché si com - pia il tuo vo - le - re in  
me e in tut - ti i miei fra - tel - li,  
nien - te de - si - de - ro di più  
fa - re quel - lo che vuoi tu.  
*RIT.* Dam - mi che ti ri - co - no - sca, dam - mi che ti pos - sa -  
ma - re sem - pre più. Dam - mi che ti re - sti ac - can - to,  
dam - mi d'es - se - re l'A - mor. 2. Fra le tue

Chord symbols: Fa#-, Si, Sol#, Do#-, Do#+, Fa#, Mi, Mi5+, Mi6, Mi5+, Mi5, Mi5+, Mi6, Mi5+, Fa#-, 5+, Fa#-6, 7, Si, Sol#, Do#-, Do#+, Fa#, Si, Mi, Fa#7, Si7, Mi, Si7, Mi, Fine, Dal  $\text{♩}$

2. Fra le tue mani depongo la mia anima / con tutto l'amore del mio cuore, / mio Dio lo dono a Te, / perché ti amo immensamente. / Sì, ho bisogno di donarmi a Te, / senza misura affidarmi alle tue mani, / perché sei il Padre mio, / perché sei il Padre mio. *Rit.*