

Allegro solenne (♩ = 104-116)

320

La Fa#- Do#- La (/Sol#) Fa#- Si-7 Mi , *mf*
 San - to, San - to, San - to il Si - gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I

Re La Si- Fa#-, (7/Mi) Re (7+/Do#) Si7 3 Mi *f*
 cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la tua glo - ria. O -

A La Mi La Mi Fa#- Re6 Mi7 La
 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li. O -

La Mi La Mi Fa#- Re6 Mi7 La
 san - na, o - san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li. _____

FINE B *mf* Do#- Fa#-/La Fa#- 7/Mi Si-/Re Mi9 Mi4 3 La *f*
 _____ Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O -

Osanna
A - B

(Per la chitarra: se si esegue in La bemolle, mettere capotasto in 1^a posizione e abbassare gli accordi di un tono: Sol, Mi-, Si-, ecc.)

SANTO

T: dalla Liturgia
M: Zappalà- Mancuso (Gen)
Elab. per coro: F. Meneghello

S
C
T
B

San-to, san - to, san - to il Si gno-re Dio del - l'u-ni-
San-to, san - to san - to il Si-gnor del - l'u-ni-
San-to, San-to il Si - gno - re Dio del - l'u-ni-
San-to, san - to, san - to il Si-gnor del - l'u-ni-

LA RE SI MI4 3 LA fa#m do#m fa#m SI7

Org.

S
C
T
B

ver - so. I cie - li e la ter - ra so-no pie - ni del - la tua glo - ria. *f* 0 -
ver - so. *mf* cie - li e la ter - ra so-no pie - ni del - la tua glo - ria. 0 -
ver - so. I cie - li e la ter - ra so-no pie - ni del - la tua glo -
ver - so. I cie - li e la ter - ra so-no pie ni del - la tua glo - ria.

MI do#m RE do#m sim fa#m SI9 MI

11

S
san - na, o san - na nel-l'al - to dei cie - li. O san - na, o -

C
san - na, o san - na nel-l'al - to dei cie - li. O san - na, o -

T
ria! *f* o san - na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - li, o - san-na_o san -

B
o - san - na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - li,

LA MI LA MI fa#m RE aim MI LA MI4 MI

16

S
san - - - na, o san - na nel-l'al - to dei cie - li. *mp* Be-ne-

C
san - - - na, o san - na nel-l'al - to dei cie - li. Be-ne-

T
na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - li. *mp*

B
o - san-na_o-san - na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - li. Be-ne-

LA MI4 3 fa#m RE sim MI4- 3 LA4 LA LA4 MI7

20

S det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O san - na

C det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O san - na,

T

B 8 20 *f* 0 -

det - - - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. 0 -

20 LA fa#m mi#dim. fa#m RE6 do#m7 sim MI4 MI7 LA4 LA MI

26

S o san - na nel - l'al - to dei cie - li, o san - - - na. o -

C o san - na nel - l'al - to dei cie - li, o san - - - na, o -

T san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li, o - san - na o - san -

B 8 26 san - na, o - san - na nel - l'al - to dei cie - li,

26 LA MI MI7 fa#m RE sim MI4 3 LA MI4 3

30 *rit.*

S
san - - - na o - san - na nel-l'al - to dei cie - - li.

C
san na, o - san - na nel-l'al - to o - san na nei cie - li.

T
na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - li.

B
o - san - na, o - san - na, o - san - na nel-l'al - to dei cie - - li.

30 LA MI4 3 fa#m RE sim MI4 3 LA4 LA *rit.* LA4 LA