

650

GLORIA A DIO! PACE ALL'UOMO!

Solenne, gioioso (♩ = 100-108)

RIT. Glo - ria a Di - o! Pa - ce al - l'uo - mo! Gio - ia dal cie - lo al - la ter - ra! *FINE*

mf Do Fa/Do Do Fa/Do Do , La-/Do Mi- La- Re- Sol4 3 Do

1. Per il tuo a - mo - re, Pa - dre buo - no, a te il no - stro gra - zie.
 2. Cri - sto Ge - sù, che sal - vi il mon - do, a - scol - ta la pre - ghie - ra.

Do Fa/Do Do Fa 6 Do La- Re-6 Sol Mi-4 3 Sol7/Fa

1. Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo per il tuo re - gno che vie - ne. A
 2. Tu sei l'A - gnel - lo vit - to - rio - so: sal - va an - che noi dal - la mor - te. O

Do/Mi Do7+ Mi-7 Fa7+ 6 Mi-7 La-/Do Mi- Do7+ La- Mi-7/La La-

1. te i can - ti di fe - sta, per il Fi - glio Ge - sù nel - lo Spi - ri - to San - to.
 2. San - to, lu - ce del Pa - dre, Al - tis - si - mo Di - o, Si - gno - re del mon - do.

GLORIA A DIO! PACE ALL'UOMO!

Rit.

S
C

Glo - ria a Di - o! Pa - ce al - l'uo - mo!

T
B

Musical notation for Soprano (S) and Bass (B) parts, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The lyrics are: "Glo - ria a Di - o! Pa - ce al - l'uo - mo!"

Gio - ia dal cie - lo alla ter - - ra!

Musical notation for the second system, continuing the melody and bass line. The lyrics are: "Gio - ia dal cie - lo alla ter - - ra!"

STROFA

1. Per il tuo a - mo - re, Pa - dre buo - no, a te il no - stro gra - zie.
2. Cri - sto Ge - sù, che sal - vi il mon - do, a - scol - ta la pre - ghie - ra.

Musical notation for the first stanza of the Strofa section. The lyrics are: "1. Per il tuo a - mo - re, Pa - dre buo - no, a te il no - stro gra - zie. 2. Cri - sto Ge - sù, che sal - vi il mon - do, a - scol - ta la pre - ghie - ra."

1. Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo per il tuo re - gno che vie - ne. A
2. Tu sei l'A - gnel - lo - vit - to - rio - so: sal - va an - che noi dal - la mor - te. O

Musical notation for the second stanza of the Strofa section. The lyrics are: "1. Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo per il tuo re - gno che vie - ne. A 2. Tu sei l'A - gnel - lo - vit - to - rio - so: sal - va an - che noi dal - la mor - te. O"

1. te i can - ti di fe - sta, per il Fi - glio Ge - su nel - lo Spi - ri - to San - to.
2. San - to, lu - ce del Pa - dre. Al - tis - si - mo Di - o, Si - gno - re del mon - do.

Rit.

Musical notation for the third stanza of the Strofa section. The lyrics are: "1. te i can - ti di fe - sta, per il Fi - glio Ge - su nel - lo Spi - ri - to San - to. 2. San - to, lu - ce del Pa - dre. Al - tis - si - mo Di - o, Si - gno - re del mon - do." The section ends with the marking *Rit.*