

Alleluja, alleluja, lodate il Signore;
 alleluja, alleluja, lodate il Signore.

Lodate il Signore nel suo tempio santo,
 lodatelo nell'alto firmamento.
 Lodatelo nei grandi prodigi del suo amore
 lodatene l'eccelsa sua maestà.

Lodatelo col suono gioioso delle trombe,
 lodatelo sull'arpa e sulla cetra.
 Lodatelo col suono dei timpani e dei sistri,
 lodatelo coi flauti e sulle corde.

Lodatelo col suono dei cimbali sonori,
 lodatelo con cimbali squillanti.
 Lodate il Signore voi tutte creature,
 lodate e cantate al Signore.

Lodatelo voi tutti suoi angeli dei cieli,
 lodatelo voi tutte sue schiere.
 Lodatelo voi cieli, voi astri e voi stelle,
 lodate il Signore onnipotente.

Voi tutti governanti e genti della terra,
 lodate il nome santo del Signore.
 Perché solo la sua gloria risplende sulla terra,
 lodate e benedite il Signore.

ALLELUJA, LODATE IL SIGNORE

Handwritten musical score for Alleluja. The score is written on four staves. The first staff is a vocal line with lyrics: "Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, lo-da-Te il Signo-re. Alle lu-ja, Alle-". Above the notes are solfège syllables: SOL RE mi- si- SOL LA RE (Tutti) do RE. The second staff continues the vocal line with lyrics: "lu-ja, lo-da-Te il Signo-re." and solfège syllables: mi- si- SOL LA RE. The third staff is a piano accompaniment line with lyrics: "1. Lo-date il si-gno-re nel" and solfège syllables: sib FA. The fourth staff continues the piano accompaniment with lyrics: "suo tempio santo, lo-date lo nel-l'alto firma-men-to. Lo-date lo nei grandi pro-digi del suo amo-re, lo-date ne l'eccelsa sua maes-tà'. Alleluja...." and solfège syllables: sib FA sol- re- DO sib FA. The score includes various musical notations such as clefs, notes, rests, and dynamic markings.