

16

È APPARSO L'ANGELO GABRIEL

Musical score for the song "È APPARSO L'ANGELO GABRIEL". The score is written in G major and 6/8 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a repeat sign and a key signature change to G major. The lyrics are: "È ap - par-so l'an - ge - lo Ga - bri - el, da - van - ti ad u - na Ver - gi - ne: «Da - rai al - la lu - ce il Mes - si - a e lo chia - me - ra - i Ge - sù». Dal mio Si - gno - re ho ri - ce vu - to, fi - no - ra l'ho ser - vi - to, sia fat - ta la sua vo - lon - tà, mi ab - ban - do - no al su - o a - mor. È ap -". The second staff continues the melody. The third staff ends with a double bar line and the instruction "3 Volte".

CODA

CODA section of the musical score. It begins with the instruction "dal § al ¶ poi CODA". The melody is simple and ends with a double bar line. The lyrics are: "sù È ap - par - so l'an - ge - lo Ga - bri - el da - van - ti ad u - na ver - gi - ne!". Below the lyrics is the instruction "rallentando".

(coro) È apparso l'angelo Gabriel,
davanti ad una Vergine:

(uomo) "Darai alla luce il Messia
e lo chiamerai Gesù".

(donna) Dal mio Signore ho ricevuto,
finora l'ho servito,
sia fatta la sua volontà, mi
abbandono al suo amor.

(coro) È apparso l'angelo Gabriel
davanti ad una Vergine:

(uomo) "Darai alla luce il Messia e lo
chiamerai Gesù".

(donna) Magnifico è il Signore e Santo è il suo nome,
ha innalzato gli umili, ha soccorso Israel.

(coro) È apparso l'angelo Gabriel
davanti ad una Vergine:

(uomo) "Darai alla luce il Messia e lo
chiamerai Gesù".

(coro) Dio si fece bambino e di carne Maria lo copri,
s'immerse nella vita e morì per ognuno di noi.

(coro) La, la, la, la, la ...

(uomo) "Darai alla luce il Messia
il suo nome è Emmanuel".

(coro) È apparso l'angelo Gabriel
davanti ad una Vergine.